

Nous vendons une partie de notre équipement vidéo professionnelle car nous avons cessé notre activité "vidéo corporate".
Nous conservons une partie du matériel vidéo pour nos réalisations futures, notamment dans le domaine musical.

Le futur Studio SLC sera de moindre envergure. Une partie du **matériel audio pro** est mis en vente et fait l'objet d'une liste spécifique.

Règlement par PayPal ou espèces. Retrait du matériel à Espeluche (Drôme), ou envoi possible par Mondial Relay selon le matériel. Frais de port en sus.

Stabilisateur DJI Ronin M

- Dans sa valise de type Pelicase
- Excellent état, peu servi, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Idéal pour DSLR, petites caméras
- Avec son support (pour équilibrage) et deux scratches de sécurité (pour transport sur le terrain)
- Une batterie 1 580 mAh ([intelligente](#)) neuve, jamais utilisée + une batterie d'origine haute capacité 3 400 mAh.
- Chargeur de batterie DJI
- Semelle Ronin avec clé et un choix de vis adaptées.
- Télécommande au guidon ([thumb Controller](#)) (petites rayures d'utilisation, sans conséquences)
- Télécommande avec joysticks (Ronin M TX)
- Deux supports accessoires avec une griffe pour écran, micro etc
- Support DJI pour objectif lourd et vis DJI diverses (oubliés sur les photos)
- Un support smartphone
- Câble USB DJI pour recharge des télécommandes DJI
- Notice d'utilisation et carton d'origine.

[Page Photos](#) (Ronin M - Harnais - Epaulière)

[Page du produit chez DJI](#)

↓ **Idéalement utilisé avec le harnais ci-après** ↓

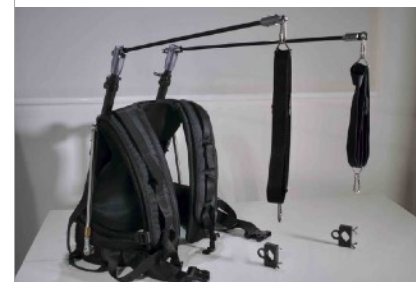


600 €

Harnais (ou gilet) pour stabilisateur

- Super confortable et léger (3,3Kg), permet de tourner des heures sans fatigue des bras.
- Chargez votre gimbal (monitor, micro, smartphone etc), ce ne sont pas les bras qui portent. Un vrai bonheur !
- Le fait qu'il y ait deux barres permet de lâcher les mains momentanément
- Le gilet interne est amovible (scratches) pour permettre son lavage
- Livré avec colliers pour guidon du stabilisateur
- Excellent état, comme neuf, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Fabrication très soignée (vendu en "marque blanche").

VENDU



160 €

[Page Photos](#) (Ronin M - Harnais - Epaulière)

Action Cam (caméra sport) **Panasonic HX-A500**

- Images 4K, qualité Panasonic.
- C'est comme une GoPro, mais avec l'écran déporté sur le bras
- Extrêmement peu servi, excellent état, comme neuve
- Utilisée par une seule personne très méticuleuse
- Support serre-tête
- Fixation à pince réglable pour barre (guidon, pied etc)
- Support à ventouse ou/et collant double-face (vitre, carrosserie voiture etc)
- Bonnette à poil (type Rykote) pour micro
- Câble de recharge USB
- 2 cartes micro-SD Sandisk Extreme de 32 Go
- Notice d'utilisation
- Emballage d'origine

[Page Photos](#) (GH4 - Cage - Action Cam)

[Page du produit chez Panasonic](#)

VENDU



180 €

Boitier caméra **Panasonic Lumix GH4 + cage**

- Excellent état
- Ecran sans rayure, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Vendu sans objectif
- Avec 2 batteries Panasonic
- Avec chargeur de batterie Panasonic
- Avec 3 cartes SD SanDisk U3 64 Go (le top pour le GH4 utilisé en vidéo.
- A servi principalement en vidéo, en studio d'enregistrement, et sur un stabilisateur Ronin M
- Notice d'utilisation
- Livré dans son emballage d'origine

[Page Photos](#) (GH4 - Cage - Action Cam)

[Page du produit chez Panasonic](#)

[Caractéristiques de la cage ci-dessous](#)



**550 €
avec cage**

**490 €
sans cage**

Cage **CUBE mix pour Panasonic Lumix GH3 et GH4**

- Excellent état, comme neuve
- Utilisée par une seule personne très méticuleuse
- Avec poignée servant aussi de blocage de câbles
- Avec ergot main droite positionnable à souhait (détail super pratique !)
- Avec poignée "valise" amovible
- Avec notice de montage
- Avec vis d'attache GH3 et GH4

[Page Photos](#) (GH4 - Cage - Action Cam)

[Page du produit chez Blog GH4 France](#)



80 €

Perche carbone GITZO GB-1540 et suspension Rycote

- Excellent état, très peu servi, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Très légère (carbone) 430 g
- 4 sections
- Dispose du blocage G-Lock et de la technologie anti-torsion ALR, manipulation rapide et précise.
- Vis de fixation réversible 1/4"-3/8" sur l'extrémité renforcée en aluminium
- Le câble du micro peut être soit à l'intérieur de la perche, soit à l'extérieur
- Hauteur maximum : 278 cm
- Hauteur minimum : 86 cm
- Charge admissible : 2 kg
- Avec suspension micro en caoutchouc Rycote (belle qualité)
- Avec étui de transport
- Avec emballage d'origine
- Offert : Double câble micro (XLR) + retour casque (Jack) pour le perchiste.
Permet au cameraman et perchiste de se déplacer ensemble et de rentrer le son directement dans la caméra.
Longueur maxi : 12 mètres pour le micro, 9 m pour le retour son.

VENDU



170 €

[Page Photos](#) (Micro d'ambiance - Perche - Systèmes HF)

[Page du produit](#)

Micro d'ambiance (stéréo) Audio-technica AT2022

- Micro de très grande qualité sonore
- Très peu servi, il est en excellent état. Utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Deux directivité : 90° ou 120°
- Fonctionne avec une pile AA
- Livré avec un support micro
- Livré avec pochette de protection, boîte d'origine et notice d'utilisation
- Livré avec une bonnette anti-vent en poil de type
- Livré avec DEUX exemplaires du câbles XLR/jack 3.5 stéréo (oublié le second sur les photos)

VENDU



160 €

[Page Photos](#) (Micro d'ambiance - Perche - Systèmes HF)

[Page du produit chez Audio-technica](#)

Pied Girafe Falcon Eyes

- Indispensable en photo et vidéo pour les contre-éclairages quand il n'y a pas d'accroche
- Excellent état, peu servi, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Longueur perche : 2,30 m
- Hauteur du pied télescopique : 1,30 m à 3 m
- Longueur du sac : 1,40 m
- Poids : 6,5 Kg (sans contrepoids)
- Sac à contrepoids (peut contenir 6 bouteilles d'eau)
- Etui de transport
- Pas d'envoi, à retirer sur place

VENDU



95 €

[Page Photos](#) (Minette- Girafe)

[Page du produit chez PhotoSpecialist](#)

Pendrillons fond noir trois côtés

- Trois pendrillons (la BS) noir 3m x 3m. Très peu servis, très propres. Toujours stockés à l'abri de la lumière, de la saleté et de l'humidité, utilisé par une seule personne très méticuleuse.
- Oeillets + nouettes pour suspendre.
- Le haut, autour des oeillets, est renforcé d'une bande en toile semi-rigide pour un bon maintien du rideau **VENDU**
- Tissu 100% coton ignifugé, 305 g/m, épaisseur 1mm, aspect molleton gratté. Certificat d'ignifugation fourni (classement M1)
- Deux kits support-pendrillons Manfrotto. Hauteur maxi 2,50m - Longueur maxi 3m. (Ref : [1314B](#) et [1052BAC](#))
- Barre de couplage Mafrotto (Ref [272B](#)) avec 4 adaptateurs spigot pour la barre de couplage
- Pas d'envoi, à retirer sur place

[Exemple de vidéo tournée sur fond noir](#)

[Page Photos](#) (Fond noir - Fond vert - Fond blanc)



520 €

Fond vert - BD COMPANY

- 2,72 m x 11 m
- Très propre, comme neuf, servi une seule fois sur les 5 premiers mètres, restés très propres. Utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Livré dans son carton d'origine et sous plastique.
- Vendu sans les kits pendrillons
- Pas d'envoi, à retirer sur place

VENDU

[Page Photos](#) (Fond noir - Fond vert - Fond blanc)

[Page du produit chez MissNumérique](#)



75 €

Fond blanc - BD COMPANY

- 2,72 m x 11 m
- Servi trois fois sur les 3 premiers mètres, légères traces peu visibles. Utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Livré dans son carton d'origine et sous plastique.
- Vendu sans les kits pendrillons
- Pas d'envoi, à retirer sur place

VENDU

[Exemple de vidéo tournée sur fond blanc](#)

[Page Photos](#) (Fond noir - Fond vert - Fond blanc)

[Page du produit chez MissNumérique](#)



65 €

Trépied caméra Vinten - Pozi-loc - Vision 3

- Le top des trépieds de caméra à la fluidité légendaire très appréciée des professionnels.
- Excellent état, a peu servi, principalement en studio, sur place, par une seule personne très méticuleuse
- A toujours été stocké avec les blocages déverrouillés
- Trépied **Pozi-Loc** 4 sections
- La tête fluide **Vision 3** supporte jusqu'à 10 Kg (bol de 75)
- Livré avec son étui très propre
- Semelle Vinten
- Notices d'utilisation

[Caractéristiques de la tête VISION 3](#)

[Page Photos](#) (Trépied Vinten - Slider Edelkrone - Trépied Manfrotto)



1390 €

Ensemble slider EDELKRONE avec modules (moteurs). Vendu sans le trépied :

- **Modèle SLIDER PLUS, version large.**
- **Action module** (moteur programmable pour la translation)
- **Target module** (moteur et rotor programmables pour la rotation)
- **Equerre** (pour image verticale)

- Le slider peut être utilisé à la main, sans les moteurs ou avec les moteurs, en automation programmée.
- L'avantage du modèle Edelkrone est que la distance du travelling est double de la longueur de l'appareil.
- Câble de raccordement DSLR Panasonic pour Timelaps photo et vidéo
- Etui de transport semi-rigide du slider
- Deux adaptateurs secteur pour les deux modules
- Emballages d'origine
- Notices d'utilisation
- Deux butées en mousse "home made" pour utilisation manuelle du slider
- Deux slots pour batterie Panasonic CGA-D54
- Deux batteries Panasonic offertes (sans chargeur)
- Le tout est en très bon état, utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Retrait sur place ou envoi possible en plusieurs colis

[Exemple d'utilisation manuelle du slider](#)

[Exemple d'utilisation des moteurs](#)

[Fréquente utilisation manuelle du slider pour ce film](#)

[Diverses utilisations du slider dans ce film](#) (*timelaps vidéo, travelling horizontal et vertical...*)

[Page Photos](#) (Trépied Vinten - Slider Edelkrone - Trépied Manfrotto)



Ensemble
Edelkrone
960 €

Gélatines CTB, CTO et diffuseur SPUN

- Il s'agit ici de rouleaux partiels ou de chutes dont nous n'avons plus l'utilité

CTB

- 2 feuilles de 120 x 61 cm - Densité 1/4
- 2 feuilles de 100 x 61 cm - Densité 1/4
- 1 feuille de 13 x 61 cm - Densité 1/4

CTO

- 1 feuille de 54 x 53 cm - Densité 1/4
- 1 feuille de 29 x 53 cm - Densité 1/4
- 1 feuille de 37 x 32 cm - Densité 1/4

SPUN

- 1 feuille de 71 x 80 cm
- 1 feuille de 140 x 41 cm
- 1 feuille de 155 x 122 cm

[Page Photos](#) (Boîtes - Gélatines - Projecteurs)

VENDU



20 €
l'ensemble

Boites photos pour Mandarine, avec adaptateurs pour panneaux led

- 2 boites de 80 cm x 60 cm
- 1 boite de 120 cm x 100 cm

- Ces boites sont faites pour des Mandarines. J'ai fabriqué des adaptateurs qui permettent de les fixer sur les rotules (axes de 8mm) de mes panneaux led Aputure et très probablement d'autres rotules...
- Tout est en très bon état, livré dans les étuis d'origine
- Nb. Nous ne vendons pas les panneaux led !

[Page Photos](#) (Boites - Gélamines - Projecteurs)

[Caractéristiques du produit chez PhotoCinéComédie](#)

VENDU



60 €
les trois

Sac photo Lowepro Slingshot Edge 250 AW

- Quand on le bascule devant soi, ce sac permet l'accès instantané au matériel sans devoir être posé
- Très bon état, comme neuf. Utilisé par une seule personne très méticuleuse
- Permet aussi le transport d'un pied léger ou monopode

[Page Photos](#) (Sacs Lowepro - Petrol - Luggy)

[Caractéristiques du produit chez Lowepro](#)

VENDU



55 €
VENDU

Sac caméra Petrol PC 301

- Confortable et rembourré à souhaits, on peut y mettre tellement de choses !
- Très bon état. Utilisé par une seule personne, très méticuleuse
- Contient une poche "portefeuille", une poche ordinateur portable et deux petites poches à la ceinture. Le top !
- Offerts : Cloisons amovibles pour créer des compartiments supplémentaires

[Page Photos](#) (Sacs Lowepro - Petrol - Luggy)

VENDU



120 €

Sac caméra Luggy

- Simple et léger. Utilisable en sac à dos ou en sac cabine.
- Très bon état. Utilisé par une seule personne, très méticuleuse
- Offerts : Cloisons amovibles pour créer des compartiments supplémentaires

[Page Photos](#) (Sacs Lowepro - Petrol - Luggy)

VENDU



80 €

Minette (torche vidéo) Cineroid L10-BC

- Comme neuve, très peu servi. Utilisée par une seule personne, très méticuleuse
- Minette à température variable (2700°K à 6500°K) et puissance variable
- Avec diffuseur aimanté
- Avec rotule d'origine
- Avec notice et emballage d'origine
- Utilisable avec les batteries très courantes NP-F (Sony etc)

[Caractéristiques du produit chez MissNumérique](#)

[Page Photos](#) (Minette- Girafe)

VENDU



90 €

Projecteurs : 6 PARS 30 avec porte-filtres, volets + gélatine CTO et diffuseurs SPUN

Utilisables en éclairage d'appoint ou/et en déco

Livré avec :

- 6 ampoules allogènes 75W
- 6 ampoules LED 9,5W, 820 lumen, 4000°K (*raison pour laquelle j'ajoute parfois du CTB pour homogénéité day-light*)
- 6 rallonges de 5 mètres
- 2 triples-prises à interrupteur (câble de 3 mètres)
- La valise vintage, pas très belle mais néanmoins très solide, est offerte. Elle est pile à la bonne taille...
- Pas d'envoi, à retirer sur place

VENDU



190 €

[Page Photos](#) (Boîtes - Gélâtines - Projecteurs)

Ensemble de systèmes HF Sennheiser comprenant :

- EW100 G2. Deux systèmes micros cravate HF (bande 786 à 822 MHz)
- EW300. Emetteur HF (220v) et un récepteur de ceinture pour ear monitors (ou casque) (bande 790 à 822 MHz)
- SK100. Un émetteur à piles à brancher sur la sortie casque d'une caméra (donc avec fixation griffe) (bande 786 à 822 MHz)
- Un micro supplémentaire haut de gamme Sennheiser MKE2 avec tous les accessoires
- Un casque Sennheiser HD25
- Sac à dos CaseLogic PSL 66 offert à qui prendra l'ensemble

- Les deux systèmes cravate HF ont peu servi. Ils sont en parfait état, utilisés par une seule personne, très méticuleuse.
- L'émetteur caméra a très peu servi. Il est en parfait état, utilisé très occasionnellement par une seule personne, très méticuleuse.
- Le système émetteur (220v) et récepteur HF (ceinture) comporte des traces d'usure, mais fonctionne parfaitement. *Idéal pour les cadresurs qui tournent des séances en studio, pour entendre ce qui se dit dans les talk-back.*
- Je n'ai JAMAIS eu de problème d'interférence avec quoi que ce soit. Tout fonctionne super bien. [Voir document.](#)
- Fourni avec emballage d'origine et notices d'utilisation.
- Deux antennes supplémentaires sont fournies avec le récepteur HF pour ear monitors
- Le sac à dos est offert à qui prendra l'ensemble de l'équipement HF

VENDU



L'ensemble
avec le sac
750 €

EW 100
180 €

EW 300

SK 100
120 €

MKE 2
180 €

HD 25
90 €

[Caractéristiques Sennheiser EW100-G2](#)

[Caractéristiques du micro MKE2 chez LaBS](#)

[Page Photos](#) (Micro d'ambiance - Perche - Systèmes HF)

Epaulière universelle pour caméra

- Légère, ajustable, pliable et démontable
- Simple et rapide à mettre en œuvre
- Très bon état, peu servi

VENDU



45 €

[Page Photos](#) (Ronin M - Hamais - Epaulière)

Trépied Manfrotto 546GB - Avec tête fluide Manfrotto 501HDV

- Excellent état, comme neuf
- Utilisé uniquement en studio ou en salle, par une seule personne très méticuleuse
- Ultra-stable, pratique et pas cher
- Pour caméra jusqu'à 6 Kg
- A toujours été stocké avec les blocages déverrouillés
- Avec son étui d'origine, très solide, lui aussi en excellent état
- Notice d'origine
- A retirer sur place de préférence, mais envoi possible

[Caractéristiques de la tête 501HDV](#)

[Caractéristiques du trépied 546GB](#)

[Ensemble à peu près équivalent actuel](#)

[Page Photos](#) (Trépied Vinten - Slider Edelkrone - Trépied Manfrotto)



390 €

Règlement par PayPal ou espèces. Retrait du matériel à Espeluche (Drôme), ou envoi possible par Mondial Relay selon le matériel. Frais de port en sus.

Contact : 07 83 86 30 80 - contact@studio-slc.com



Merci de diffuser cette liste dans vos réseaux !

